



TRANSPARENTNE FARBY SITODRUKOWE UV SERIA NSC CRYSTAL CLEAR

DANE TECHNICZNE I STOSOWANIE

Farby Sitodrukowe UV Serii Crystal Clear przeznaczone są przede wszystkim do druku na poliwęglanach oraz niektórych uzdatnionych poliestrach, powszechnie używanych jako tabliczki znamionowe lub panele. Farby Crystal Clear charakteryzują się doskonałą transparentnością i niewielkim zamgleniem, co sprawia, iż idealnie nadają się do transparentnych okien.

Farby NSC Crystal Clear mogą być drukowane zarówno od góry jak i od dołu.

PODŁOŻE

Poliwęglany oraz uzdatnione poliestry.

STOSOWANIE

SIATKA

Do większości zastosowań zalecana jest jednowłókowa siatka poliestrowa 255 (100 tpc).

MATRYCA

Najlepiej sprawdzają emulsje bezpośrednie i cienkie filmy kapilarne, odporne na rozpuszczanie, kompatybilne z farbami UV.

RAKIEL

Zaleca się ostre jednowarstwowe poliuretanowe gumy raklowe o twardości 70-90 stopni Shore'a, a także wielowarstwowe, które dokładnie rozprowadzają cienkie warstwy farby.

KRYCIE

2000-3800 stóp kwadratowych (186-353m²) na galon (3.78l) w zależności od grubości warstwy farby.

DRUKOWANIE

Farby Serii NSC UV Crystal Clear są produkowane jako skoncentrowane tonery. Zmniejszenie gęstości optycznej koloru oraz przyspieszenie procesu suszenia następuje poprzez dodanie bazy NSC 29 Mixing Clear i / lub reduktora RE310 Crystal Clear Reducer. Farby powinny być dokładnie rozmieszane przed rozpoczęciem procesu drukowania

Farby Crystal Clear można nadrukowywać farbami Serii 3400. Farbami Crystal Clear można nadrukowywać całkowicie wysuszone powierzchnie pokryte farbami solwentowymi 8800 Color-Vue Membrane. Nie jest zalecane nadrukowywanie farb solwentowych na farby Crystal Clear. Nie jest również zalecane mieszanie różnych serii farb na mokro. Przyczepność warstw wewnętrznych do Serii 3400 można polepszyć dodając do farb Crystal Clear bazy NSC 29 Mixing Clear.

Optymalna wydajność drukowania i suszenia może być zachowana przy temperaturze farby 65°-90°F (18°-32° C). Temperatury poniżej 65°F (18° C) zwiększają lepkość, wpływając niekorzystnie na właściwości przepływu i suszenia. Podwyższona temperatura zmniejsza lepkość farby, precyzję druku,

	<p>grubość warstwy i krycie.</p> <p>Nie jest zalecane używanie farb Serii Crystal Clear z adhezywami laminującymi.</p> <p>Zalecany jest wstępny test dla stwierdzenia optymalnego, pod względem jakości druku, zestawienia farb, substratu, sita, maszyn i warunków suszenia.</p> <p>W przypadku gdy farba jest zimna, najlepszym rozwiązaniem jest użycie wysokoobrotowego urządzenia mieszającego, w celu osiągnięcia właściwej temperatury 65°- 90° F (18°- 32°C).</p> <p>Na farby UV może oddziaływać światło zastane miejsca drukowania, co objawia się wysychaniem farby na sicie podczas długiej pracy rakla i przedrakla. Należy także zwrócić uwagę na świetliki, okna, lampy, których światło może wysuszyć farbę na sicie. Jako środki zapobiegawcze można stosować filtry świetlne blokujące niepożądane fale UV.</p>
PARAMETRY SUSZENIA	<p>Farby Sitodrukowe Serii Crystal Clear mogą być suszone średnioprężną lampą rtęciową z mocą 300 W na cal, minimum 300 mJ/cm² oraz 800 mW/cm².</p> <p>Powyższe dane są jedynie punktem wyjścia dla ustalenia prawidłowych warunków suszenia, zdeterminowanych przez aktualne warunki produkcji.</p> <p>Powyższe wartości zostały określone w oparciu o pomiary fali UVA (320-390nm) wykonane za pomocą radiometru UVICURE Plus.</p>
BEZBARWNA BAZA DO MIESZANIA / LAKIER WYKOŃCZENIOWY	<p><u>Mixing Clear (Bezbarwna Baza)</u> – Baza NSC 29 Mixing Clear służy do zmniejszanie optycznej gęstości farby.</p>
DODATKI	<p>Wszystkie dodatki powinny być dokładnie zmieszane przed użyciem. Zaleca się zrobienie druku testowego przed uruchomieniem produkcji.</p> <p><u>Reduktor (Reducer RE310 Crystal Clear)</u> – Reduktor RE310 zmniejsza lepkość farb. Należy dodać maksymalnie 20% wagi. Dodanie reduktora może wpłynąć na takie właściwości farby jak przyczepność, suszenie, połysk oraz odporność na ścieranie.</p> <p><u>Ulepszacz przepływu (Flow Agent CARE65)</u> – Dla poprawienia przepływu farby można dodać ulepszacza CARE65 w ilości 1% wagi. Dodanie CARE65 może spowodować zmętnienie farby.</p>
OCZYSZCZANIE	<p>Zmywanie sita (przed oczyszczaniem): IMS203 Premium Graphic Screen Wash lub IMS207C Graphic Recirculating Wash.</p> <p>Czyszczenie na maszynie: IMS301 Premium Graphic Press Wash</p>
PRZECHOWYWANIE	<p>Farby reagują na światło i ekstremalne temperatury. Powinny być przechowywane w czystym pomieszczeniu, w temperaturze pomiędzy 65° a 90°F (18°-32° C), w szczelnie zamkniętych, matowych pojemnikach.</p>

WSKAZÓWKI OGÓLNE

NAKŁADANIE	<p>Bezpośredni kontakt ze skórą prowadzi do podrażnienia farbami UV. Zaleca się więc, aby osoby mające kontakt z farbami, stosowały rękawice i kremy ochronne, w celu uniknięcia bezpośredniego zetknięcia farby ze skórą. W sytuacjach, gdy może dojść do rozpryskiwania farby, należy stosować</p>
-------------------	--

okulary ochronne. W przypadku kontaktu skóry z farbą, należy ją zetrzeć czystą, suchą, chłonną ściereczką (nie stosować rozpuszczalnika). Następnie zmyć i spłukać miejsce wodą z mydłem. Dalsze instrukcje i ostrzeżenia zawarte są w Karcie Bezpieczeństwa Produktu NSC UV Crystal Clear.

Farby Serii Crystal Clear nie zawierają N-Vinyl-2-Pyrrolidone (nazwa marki V-Pyrol®).

SPRAWDZANIE PRZYCZEPNOŚCI

Nawet przy osiągnięciu zalecanych poziomów natężenia promieniowania UV, należy bezwzględnie sprawdzić stopień przyczepności **schłodzonego wydruku** poprzez:

- 1 – Dotknięcie powierzchni farby – Farba powinna być gładka.
- 2 – Przyciśnięcie i jednoczesne obrócenie kciuka – Powierzchnia nie powinna się zmarszczyć lub rozmazać.
- 3 – Zadrapanie powierzchni – Wyszuszone farba Serii Crystal Clear powinna być odporna na zadrapania.
- 4 – Nacinanie i test taśmy – Należy użyć narzędzia do nacinania lub ostrego noża, w celu przecięcia warstwy farby, następnie przykleić przezroczystą taśmę 3M #600 i zerwać. Farba powinna się oderwać tylko w naciętym miejscu. Pełna przyczepność będzie widoczna w ciągu 24 godziny po wysuszeniu.

WYBÓR KOLORÓW

KOLORY STANDARDOWE

Kolory Standardowe charakteryzują się doskonałym przejrzystością i transparentnością.

OPAKOWANIA

Wszystkie produkty wymienione poniżej dostępne są w kwartach.

Numer	Standard Printing Colors (Kolory Standardowe)	Numer	Standard Printing Colors (Kolory Standardowe)
NSC29	UV Crystal Mixing Clear (Bezbarwna Baza do Mieszania)	NSC35	UV Crystal Clear Violet (Fiolet Crystal Clear)
NSC30	UV Crystal Clear Yellow (GS) (Żółć Crystal Clear Odcień Zieleni)	NSC36	UV Crystal Clear Blue (GS) (Niebieski Crystal Clear Odcień Zieleni)
NSC31	UV Crystal Clear Yellow (RS) (Żółć Crystal Clear Odcień Czerwieni)	NSC37	UV Crystal Clear Blue (RS) (Niebieski Crystal Clear Odcień Czerwieni)
NSC32	UV Crystal Clear Red (BS) (Czerwień Crystal Clear Odcień Niebieski)	NSC38	UV Crystal Clear Green (Zieleń Crystal Clear)
NSC33	UV Crystal Clear Red (YS) (Czerwień Crystal Clear Odcień Żółci)	NSC39	UV Crystal Clear Black (Czerń Crystal Clear)
NSC34	UV Crystal Clear Magenta (Magenta Crystal Clear)		

Numer	Dodatki / reduktory	Numer	Produkty do czyszczenia
RE310	UV Reducer (Reduktor)	IMS203	Economy Graphic Screen Wash
CARE65	Flow Agent (Ulepszacz Przepływu)	IMS207C	Graphic Recirculating Wash
		IMS301	Premium Graphic Press Wash

Dodatki i reduktory dostępne są w kwartach i pojemnikach galonowych. Produkty do czyszczenia dostępne są w pojemnikach galonowych, 5-galonowych i 55-galonowych.

+Według informacji dostarczonych przez dostawców, powyższe produkty zawierają mniej niż 0.06% ołowiu. Zaleca się niezależną analizę laboratoryjną, jeśli wymagana jest dokładna zawartość metali.

Firma Nazdar odpowiada za jakość powyższych produktów. Z powodu braku kontroli nad indywidualnym wykorzystaniem, nie może zagwarantować efektów końcowych ich stosowania. Mimo że techniczne informacje i zalecenia dotyczące produktów zostały podane, Użytkownik ponosi pełną odpowiedzialność za wybór odpowiedniego dla siebie produktu. Użytkownik jest także odpowiedzialny za sprawdzenie, czy produkt firmy Nazdar będzie spełniał jego oczekiwania podczas całego cyklu drukowania: od druku, przez procesy zachodzące po druku, po transport i końcowe użytkowanie. Powyższe produkty są przeznaczone do sitodruku i nie zostały zbadane pod kątem wykorzystania w innych metodach. Jakakolwiek odpowiedzialność związana z użytkowaniem produktu jest ograniczona do wartości zakupionego produktu.